

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10»
г. Кемерово

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
методического совета школы,
протокол № 1,
от «28» августа 2019г.

«Утверждаю»

Директор С.В. Дятлова
Приказ № 140
от «29» августа 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
по учебному предмету «Русский язык» 5-9 классы

Автор-составитель: Герценбергер Н.В.
учитель русского языка и литературы

Кемерово
2019

1. Планируемые результаты, освоение учебного предмета

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы и рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других.

Содержание курса «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах (5—7, 8—9 классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение основных норм русского литературного языка, владение необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно – коммуникативном и деятельностном.

Основными принципами обучения русскому языку в 5— 9 классах при сознательно-коммуникативном подходе являются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нём. Учиться общению общаясь — вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком.

Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения задач основного общего образования является владение языком, речью. *Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций* на основе лингвистической компетенции — цель предмета «Русский язык», которому принадлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций

происходит преимущественно на уроках развития связной речи, а формирование лингвистической компетенции — преимущественно при изучении системы языка.

В результате реализации данной программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным

разновидностям языка, особенностям языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

– роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации;

– смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

– признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

– основные единицы языка;

– нормы речевого этикета;

уметь

– различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

– определять тему, основную мысль текста, тип и стиль речи;

– анализировать структуру и языковые особенности текста;

– опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

– объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

– адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);

– читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

– извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;

– пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

– воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

– владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

– свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,

– соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

– выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

– соблюдать нормы русского речевого этикета;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;

– совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств;
- развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

2. Содержание учебного предмета.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Раздел 1. Речь и речевое общение

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

2. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы,

отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.»

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов: толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др., использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографическими и пунктуационными навыками. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 13. Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание программы

5 КЛАСС (175 ч).

Язык – важнейшее средство общения

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее Р.Р.) Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее К.Р.) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

К.Р. Контрольное изложение №1. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К.Р. Контрольное сочинение №1. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное сочинение № 2. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов -бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.

Правописание не с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольное изложение №2. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год. Контрольный диктант №8 по теме «Повторение в конце года».

6 КЛАСС (210 ч)

Введение

Русский язык – один из развитых языков мира

Тема 1

Повторение изученного в 5 классе. Культура речи

Звуки и буквы. Части слова. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях.

Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог.

Развитие речи. Текст и его признаки. 3ч.

Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи: официально-деловой стиль.

Обучающиеся должны знать: роль русского языка среди языков мира; изученные в 5 классе орфограммы, пунктограммы.

Обучающиеся должны уметь: обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольный диктант с грамматическим заданием.

Тема 2

Лексика и фразеология. Культура речи

Повторение пройденного по лексике в V классе. Лингвистические словари.

Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Исконно-русская и заимствованная лексика. Эмоционально-окрашенные слова. Понятие о фразеологизмах.

Развитие речи

Использование слов в соответствии с их лексическим значением. Способы сжатия текста. Описание помещения.

Обучающиеся должны знать: общеупотребительные, диалектные, профессиональные слова; устаревшие слова и неологизмы; исконно-русскую и заимствованную лексику; эмоционально-окрашенные слова; фразеологизмы.

Обучающиеся должны уметь: пользоваться различными словарями; определять лексическую принадлежность слова; использовать слова в соответствии с их лексическим значением; сжато излагать содержание текста; составлять рабочие материалы к описанию помещения.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сжатое обучающее и контрольное изложение.

Тема 3

Словообразование и орфография. Культура речи

Повторение пройденного по словообразованию в V классе.

Этимология слова. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях -ГОР-/-ГАР-, -КОС/КАС-. Правописание гласных в приставках ПРЕ- И ПРИ-, буквы Ы и И после приставок на согласные.

Сложные слова. Правописание соединительных гласных О и Е. Сложносокращенные слова.

Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

Развитие речи

Систематизация материала к сочинению. Сложный план. Описание картины.

Обучающиеся должны знать: способы образования слов; возможности изменения морфем; орфограммы, связанные с морфемикой.

Обучающиеся должны уметь: производить морфемный анализ слов; выбирать правильные написания, зависящие от строения слова; согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; пользоваться словообразовательными словарями; составлять сложный план; писать сочинение по картине.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; изложение-описание помещения; сочинение по картине; контрольный диктант с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи

Тема 4

Имя существительное. Культура речи

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Морфологические признаки существительного. Разносклоняемые существительные.

Несклоняемые существительные (ознакомление). Род несклоняемых существительных.

Существительные общего рода. Образование существительных.

НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ЕК -ИК; буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах существительных. Согласные Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).

Развитие речи

Употребление в речи разносклоняемых и несклоняемых существительных. Описание помещения по личным впечатлениям.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки существительного; способы образования существительных; правописание не с существительными и суффиксов существительных.

Обучающиеся должны уметь: различать существительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор существительного; создавать тексты типа описания.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сочинение-описание помещения; контрольные диктанты с грамматическим заданием.

Тема 5

Имя прилагательное. Культура речи

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе. Морфологические признаки прилагательного. Разряды прилагательных: качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Образование прилагательных. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения.

НЕ с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Правописание гласных Н и НН в именах прилагательных. Различение на письме суффиксов -К- и -СК-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Описание природы. Выборочная работа с текстом. Описание картины.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки прилагательного; способы образования прилагательных; правописание не с прилагательными и суффиксов прилагательных; правописание сложных прилагательных.

Обучающиеся должны уметь: различать прилагательное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; создавать тексты типа описания.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сочинение по картине; выборочное изложение; контрольный диктант с грамматическим заданием.

Тема 6

Имя числительное. Культура речи

Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки числительного. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Развитие речи

Употребление в речи прилагательных. Устное выступление. Выборочное изложение.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки числительного; способы образования числительных; правописание числительных.

Обучающиеся должны уметь: различать числительное среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор прилагательного; писать выборочное изложение, публично выступать.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сжатое изложение; контрольный диктант с грамматическим заданием

Тема 7

Местоимение. Культура речи

Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимения. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях. НЕ в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.

Развитие речи

Употребление в речи местоимений. Рассказ по сюжетным рисункам. Изложение с элементами сочинения.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки местоимения; способы образования местоимений; правописание местоимений.

Обучающиеся должны уметь: различать местоимение среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор местоимения; писать изложение с элементами сочинения, составлять рассказ по сюжетным рисункам.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; рассказ по сюжетным рисункам; контрольное изложение с элементами сочинения; контрольное сочинение; контрольный диктант с грамматическим заданием.

Тема 8

Глагол. Культура речи

Повторение пройденного о глаголе в V классе. Морфологические признаки глагола. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонение. Раздельное написание БЫ(Б) с глаголами в условном наклонении. Правописание глаголов повелительного наклонения. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Образование глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Развитие речи

Употребление в речи глагола. Употребление наклонений глагола. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ на основе услышанного.

Обучающиеся должны знать: морфологические признаки глагола; способы образования глагола; правописание суффиксов глаголов.

Обучающиеся должны уметь: различать глагол среди других частей речи; пользоваться орфографическими правилами при выборе написаний, основанных на морфологическом

принципе; правильно употреблять изученную морфологическую единицу в речи; производить морфологический разбор глагола; создавать тексты-рассказы.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; изложение с элементами сочинения; сочинение-рассказ на основе услышанного, контрольное сочинение-рассказ; контрольные диктанты с грамматическим заданием.

Тема 9

Повторение изученного в 6 классе

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Обучающиеся должны знать: изученные в 5 классе теоретические сведения по лингвистике, орфограммы, пунктограммы.

Обучающиеся должны уметь: обосновывать выбор изученных орфограмм и пунктограмм; определять тему и основную мысль текста, его стиль; писать изложения (выборочные, с элементами сочинения) и сочинения различных видов (по картине, рассказы, на основе услышанного).

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ ежедневных письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольный итоговый диктант.

7 КЛАСС (140ч)

О языке

Язык как развивающееся явление.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация.

Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие.

Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Язык. Правописание. Культура речи.

Морфология. Орфография

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н и nn в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что(мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.

Повторение

8 КЛАСС (105ч)

О языке

Русский язык в семье славянских языков.

Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)(11ч)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзной связью и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

9 КЛАСС (105ч)

МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-8 классах

Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными,

противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение (контрольные вопросы и задания).

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в СПП. Роль указательных слов в главном предложении. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Сложноподчинённые предложения с придаточными (определятельными, изъяснительными, обстоятельными, с придаточными цели, причины, уступки, условия, следствия, образа действия, меры и степени и сравнительными). Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксический разбор СПП. Повторение.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. БСП со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение (контрольные вопросы и задания).

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.

Разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ.

II. Публичная речь. Повторение.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика, словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография и пунктуация.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс (175 часов)

№ урока	Тема	Кол-во часов
Язык и общение (2+1ч)		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	Читаем и слушаем на уроке.	1
3	РР. Стили речи.	1
Повторение изученного в начальных классах (18+5 ч)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма.	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
9	Буквы И, У, А после шипящих.	1
10	Разделительные Ъ и Ь.	1
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
12	Контрольный диктант по теме «Орфография».	1
13	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.	1
14-15	РР. Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого.	2
16	Части речи.	1
17	Глагол.	1
18	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1
19	РР. Тема текста.	1
20	Личные окончания глаголов.	1
21	Имя существительное.	1
22	Имя прилагательное.	1
23	РР. Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом".	1
24	Местоимение.	1
25	РР. Основная мысль текста.	1
26	Контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (26+3ч)		
27	Синтаксис. Пунктуация	1
28	Словосочетание	1
29	Разбор словосочетания.	1
30	Предложение.	1
31	РР. Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева.	1
32	Виды предложений по цели высказывания.	1
33	Восклицательные предложения.	1
34	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
35	Сказуемое.	1
36	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
37	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
38	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
39	Определение.	1
40	Обстоятельство.	1

41	Предложения с однородными членами.	1
42	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
43	Предложения с обращениями.	1
44	РР. Письмо.	1
45	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
46	РР. Основная мысль в сочинении по картине Ф. П. Решетникова "Мальчишки".	1
47-48	Простые и сложные предложения.	2
49	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
50-51	Прямая речь.	2
52	Диалог.	1
53	Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1
54	Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме.	1
55	Анализ контрольного диктанта.	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (11+2 ч)		
56	Фонетика. Гласные звуки.	1
57	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
58	Согласные твердые и мягкие.	1
59	РР. Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского.	1
60	Согласные звонкие и глухие.	1
61	Графика. Алфавит.	1
62	РР. Описание предмета.	1
63	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
64	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
65	Орфоэпия.	1
66	Фонетический разбор слова.	1
67	Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1
68	Контрольное тестирование по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1
Лексика. Культура речи. (10+2ч)		
69	Слово и его лексическое значение.	1
70	Однозначные и многозначные слова.	1
71	Прямое и переносное значение слов.	1
72	Омонимы	1
73-74	Синонимы.	2
75	РР. Сочинение по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь».	1
76	Антонимы.	1
77	Повторение изученного по теме «Лексика»	1
78	Контрольное тестирование по теме «Лексика»	1
79	РР Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег ».	1
80	Анализ контрольного тестирования и изложения.	1
Морфемика. Орфография. Культура речи. (19+3ч)		
81	Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
82	Окончание. Основа слова.	1
83	Корень слова.	1
84	РР. Рассуждение как функционально - смысловой тип речи.	1
85	Суффикс	1
86	Приставка.	1
87	РР. Выборочное изложение текста с изменением лица.	1

88	Чередование звуков.	1
89	Беглые гласные. Варианты морфем.	1
90	Морфемный разбор слов.	1
91	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
92	Буквы з и с на конце приставок.	1
93	Буквы а-о в корне лаг-лож.	1
94-95	Буквы а-о в корне раст-рос.	2
96	Буквы е-о после шипящих в корне слова.	1
97	Буквы ы-и после ц.	1
98-99	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.»	2
100	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».	1
101	Анализ контрольного диктанта.	1
102	РР Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»	1
Морфология. Орфография. Культура речи. (49+10ч)		
103	Имя существительное как часть речи.	1
104	РР. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1
105	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
106	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
107	Род имен существительных.	1
108	Имена существительные, имеющие форму множественного числа.	1
109	РР. Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница».	1
110	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.	1
111	Три склонения имен существительных.	1
112	Падеж имен существительных.	1
113-114	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	2
115	РР Изложение текста с изменением лица.	1
116	Множественное число имен существительных.	1
117	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях имен существительных.	1
118	Морфологический разбор имени существительного.	1
119-120	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	2
121	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
122	Анализ контрольного диктанта.	1
123	Имя прилагательное как часть речи.	1
124-125	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	2
126	РР. Описание животного. Изложение.	1
127	Прилагательные полные и краткие.	1
128	РР. Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1
129	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
130	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
131	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1
132	Анализ контрольной работы.	1
133	РР. Сочинение-описание «Мой четвероногий друг».	1
134	Глагол как часть речи.	1
135	Не с глаголами.	1
136	РР. Рассказ	1
137	Неопределенная форма глагола.	1

138	Правописание тся и ться.	1
139	Виды глаголы.	1
140-141	Буквы е-и в корнях с чередованием.	2
142	РР. Невыдуманный рассказ о себе.	1
143	Контрольная работа по теме «Глагол»	1
144	Анализ контрольной работы.	1
145	Время глагола.	1
146	Прошедшее время глагола.	1
147	Настоящее время глагола.	1
148	Будущее время глагола.	1
149	Спряжение глагола.	1
150-152	Правописание личных безударных окончаний глаголов.	3
153	Морфологический разбор глагола.	1
154	РР. Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт».	1
155	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1
156	Употребление времен.	1
157-158	Повторение изученного по теме «Глагол».	2
159	Контрольная работа по теме «Глагол».	1
160	Анализ контрольной работы.	1
161	РР. Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».	1
Повторение и систематизация изученного. (13+1ч)		
162-163	Разделы науки о языке.	2
164	РР. Сочинение на одну из тем по выбору.	1
165-166	Орфограммы в приставках и корнях слов.	2
167	Орфограммы в окончаниях.	1
168	Употребление букв ъ и ь.	1
169-170	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	2
171	Итоговое тестирование.	1
172	Анализ результатов итогового тестирования.	1
173	Итоговое занятие.	1
174-175	Резервные уроки.	2

6 класс (175 часов)

№ урока	Тема	Кол-во часов
Язык и общение (1+1ч)		
1	Русский язык - один из развитых языков мира	1
2	РР. Ситуация общения.	1
Повторение изученного в 5 классе (14ч)		
3	Фонетика, орфоэпия.	1
4-5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	2
6-7	Части речи.	2
8-9	Орфограммы в окончаниях слов.	2
10	Словосочетание.	1
11	Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении.	1
12	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.	1
13	Синтаксический разбор предложений.	1
14	Прямая речь. Диалог.	1
15	Контрольная работа по повторению изученного в 5 классе.	1
16	Анализ контрольной работы.	1
Текст (7 уроков развития речи).		
17	РР. Текст и его особенности.	1
18	РР. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
19	РР. Начальные и конечные предложения текста.	1
20	РР. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
21	РР. Текст и стили речи.	1
22	РР. Официально-деловой стиль речи.	1
23	РР. Проверочная работа по речеведческому анализу текста.	1
Лексика. Фразеология. Культура речи (13 + 2ч).		
24	Слово и его лексическое значение.	1
25	РР. Устное сочинение-описание картины. (А.М. Герасимов «После дождя»)	1
26	Общеупотребительные слова.	1
27	Профессионализмы.	1
28	Диалектизмы.	1
29	РР. Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского.	1
30	Исконно русские и заимствованные слова.	1
31	Неологизмы.	1
32	Устаревшие слова.	1
33	Словари.	1
34	Фразеологизмы.	1
35	Источники фразеологизмов.	1
36	Повторение изученного по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».	1
37	Контрольная работа по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».	1
38	Анализ контрольной работы по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».	1
Словообразование. Культура речи. (20 + 5ч).		
39	Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика».	1
40	РР. Описание помещения.	1
41	РР. Выборочное изложение — описание помещения с изменением лица (А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»).	1
42	Основные способы образования слов в русском языке.	1

43	Этимологический анализ слова.	1
44	РР. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
45	РР. Сочинение-описание помещения.	1
46-47	Буквы О и А в корне КОС - КАС.	2
48-49	Буквы О и А в корне –ГОР - ГАР.	2
50-51	Буквы О и А в корне -ЗОР- ЗАР.	2
52	Буквы Ы и И после приставок.	1
53-54	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ.	2
55	Контрольный диктант по теме «Правописание корней и приставок».	1
56	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1
57	Соединительные О и Е в сложных словах.	1
58	Сложносокращенные слова.	1
59	РР. Сочинение-описание изображенного на картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1
60	Морфемный и словообразовательный разбор слов.	1
61	Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография».	1
62	Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография».	1
63	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1
Имя существительное. Культура речи. (15 + 3ч).		
64	Имя существительное как часть речи.	1
65	РР. Письмо другу.	1
66	Разносклоняемые существительные.	1
67	Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на –МЯ.	1
68	РР. Составление устного публичного выступления о происхождении имен.	1
69	Несклоняемые имена существительные.	1
70	Род несклоняемых имен существительных.	1
71	Имена существительные общего рода.	1
72	Морфологический разбор имени существительного.	1
73	РР. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
74-75	НЕ с существительными.	2
76	Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).	1
77	Гласные в суффиксах существительных -ЕК и –ИК.	1
78	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	1
79	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1
80	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
81	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
Имя прилагательное. Культура речи. (16 + 4ч).		
82	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».	1
83	РР. Описание природы.	1
84-85	Степени сравнения имен прилагательных.	2
86	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
87	Относительные прилагательные.	1
88	РР. Выборочное изложение по повести А. С. Пушкина «Дубровский».	1
89	Притяжательные прилагательные.	1
90	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
91-92	НЕ с прилагательными.	2
93	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1
94	РР. Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. «Зимний вечер»).	1
95	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1

96	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и -СК-.	1
97	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
98	РР. Сочинение-описание произведения народного промысла.	1
99	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
100	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1
101	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
Имя числительное. Культура речи. (14 + 1ч).		
102	Имя числительное как часть речи.	1
103	Простые и составные числительные.	1
104-105	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	2
106	Разряды количественных числительных.	1
107-108	Числительные, обозначающие целые числа.	2
109	Дробные числительные.	1
110	Собирательные числительные.	1
111	Порядковые числительные.	1
112	Морфологический разбор имени числительного.	1
113	РР. Публичное выступление-призыв на тему "Берегите природу!".	1
114	Повторение изученного по теме «Имя числительное».	1
115	Контрольная работа по теме «Имя числительное».	1
116	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1
Местоимение. Культура речи. (15 + 3ч).		
117	Местоимение как часть речи.	1
118-119	Личные местоимения.	2
120	Возвратное местоимение себя.	1
121	РР. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица.	1
122	Вопросительные местоимения.	1
123	Относительные местоимения.	1
124	Неопределенные местоимения.	1
125	Отрицательные местоимения	1
126	Притяжательные местоимения.	1
127	РР. Сочинение- рассуждение.	1
128	Указательные местоимения.	1
129	Определительные местоимения.	1
130	Местоимения и другие части речи.	1
131	Морфологический разбор местоимения.	1
132	РР. Сочинение-рассказ по воображению (упр. 494) или по картине Е.В. Сыромятникова «Первые зрители».	1
133	Повторение изученного по теме «Местоимение».	1
134	Контрольная работа по теме «Местоимение».	1
135	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1
Глагол. Культура речи. (17 + 4ч).		
136	Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол».	1
137	РР. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.	1
138	Разноспрягаемые глаголы.	1
139-140	Глаголы переходные и непереходные .	2
141-142	Наклонение глаголы. Изъявительное наклонение.	2
143	РР. Изложение текста-повествования (упр. 541).	1
144-145	Условное наклонение.	2
146-147	Повелительное наклонение.	2

148	РР. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
149	Употребление наклонений.	1
150	Безличные глаголы.	1
151	Морфологический разбор глагола.	1
152	РР. Рассказ на основе услышанного.	1
153	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
154	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
155	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
156	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (17 + 2ч).		
157	Разделы науки о языке.	1
158-159	Орфография. Орфографический разбор.	2
160-161	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	2
162	РР. Сочинение на выбранную тему.	1
163	РР. Анализ творческой работы, работа над ошибками.	1
164-165	Лексика и фразеология.	2
166-167	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.	2
168-169	Морфология. Морфологический разбор слова.	2
170-171	Синтаксис. Синтаксический разбор.	2
172	Итоговая контрольная работа.	1
173	Анализ итоговой контрольной работы.	1
174-175	Резервные уроки.	2

7 класс (140 часов)

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
Повторение изученного в 5-6 классах (9+5ч)		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография.	1
6 - 7	Словообразование и орфография.	2
8 – 9	Морфология и орфография.	2
10	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение».	1
11	РР. Текст. Средства связи предложений в тексте. Смысловые типы текстов.	1
12	РР. Диалог.	1
13	РР. Виды диалога.	1
14	РР. Стили литературного языка	1
15	РР. Публицистический стиль.	1
Морфология и орфография. Культура речи.		
Причастие (27+4ч)		
16	Причастие как часть речи.	1
17	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
18-19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2
20	РР. Описание внешности человека.	1
21	Действительные и страдательные причастия.	1
22	Краткие и полные страдательные причастия	1
23–24	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2
25	Действительные причастия прошедшего времени.	1
26	РР. Изложение текста с изменением формы действующего лица.	1
27–28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2
29	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
30	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1
31–32	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	2
33–34	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	2
35	РР. Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»).	1
36	Морфологический разбор причастий.	1
37	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
38	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием и работа над ошибками.	1
39–40	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2
41	Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
42	РР. Сочинение – описание внешности по личным наблюдениям.	1
43-44	Повторение изученного материала по теме «Причастие».	2
45	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие».	1

46	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
Деепричастие (9+1ч)		
47	Деепричастие как речи.	1
48–49	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2
50	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
51	Деепричастия несовершенного вида.	1
52	Деепричастия совершенного вида.	1
53	РР. Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.	1
54	Морфологический разбор деепричастий.	1
55	Повторение изученного по теме «Деепричастие».	1
56	Контрольная работа по теме «Деепричастие».	1
Наречие и категория состояния (23+9ч)		
57	Наречие как часть речи.	1
58	Разряды наречий по значению.	1
59	РР. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».	1
60	Степени сравнения наречий.	1
61	Морфологический разбор наречия.	1
62	РР. Сочинение-рассуждение.	1
63–64	Слитное и раздельное написание Не с наречиями на –О, –Е.	2
65–66	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	2
67	Н и НН в наречиях на –О, –Е.	1
68–69	РР. Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.	2
70	Буквы –О и –Е после шипящих на конце наречий.	1
71	Буквы –О и –А на конце наречий.	1
72	РР. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья».	1
73–74	Дефис между частями слова в наречиях.	2
75–76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2
77	Ь после шипящих на конце наречий.	1
78–79	Повторение изученного по теме «Наречие»	2
80	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
81	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
82	РР. Отзыв.	1
83–84	РР. Учебный доклад.	2
85–86	Категория состояния как часть речи.	2
87	Морфологический разбор категории состояния	1
88	РР. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля»)	1
Предлог (8+1ч)		
89	Самостоятельные и служебные части речи.	1
90	Предлог как часть речи.	1
91	Употребление предлогов.	1
92	Непроизводные и производные предлоги.	1
93	Простые и составные предлоги.	1
94	Морфологический разбор предлога.	1
95	РР. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу.	1

96-97	Слитное и раздельное написание предлогов.	2
Союз (12+1ч)		
98	Союз как часть речи.	1
99	Простые и составные союзы.	1
100	Сочинительные и подчинительные союзы.	1
101	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
102	Сочинительные союзы.	1
103	Подчинительные союзы.	1
104	Морфологический разбор союзов.	1
105	РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.	1
106-107	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы.	2
108	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1
109	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Союз».	1
110	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	1
Частица (14+3ч)		
111	Частица как часть речи.	1
112	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
113-114	Смысловые частицы.	2
115	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
116–117	РР. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины (К.Ф. Юон «Конец зимы. Полдень»)	2
118	Морфологический разбор частицы.	1
119–120	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	2
121–122	Различение частицы и приставки НЕ.	2
123	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	1
124	РР. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1
125	Повторение изученного по теме «Частица».	1
126	Контрольная работа.	1
127	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1
Междометие (2ч)		
128	Междометие как часть речи.	1
129	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9+2ч)		
130	Разделы науки о русском языке.	1
131	РР. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь.	1
132	РР. Контрольное сочинение на предложенную тему (изложение).	1
133	Фонетика. Графика.	1
134	Лексика. Фразеология.	1
135	Морфемика. Словообразование.	1
136–137	Морфология.	2
138	Орфография.	1
139	Синтаксис и пунктуация.	1
140	Заключительный урок.	1

8 класс (105 часов)

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Русский язык в современном мире.	1
Повторение изученного в 5-7 классах (6+2ч)		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1
4	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
5	Закрепление и обобщение изученного материала. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
6-7	Р.Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко	2
8	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1
9	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (5 +1ч)		
10	Основные единицы синтаксиса	1
11	Р.Р. Текст как единица синтаксиса	1
12	Предложение как единица синтаксиса	1
13	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний	1
14-15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	2
Простое предложение. Культура речи. (2 + 1ч)		
16	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1
17	Порядок слов в предложении. Интонация	1
18	Р.Р. Описание памятника культуры	1
Двусоставные предложения. Культура речи. (13 + 2ч)		
19	Подлежащее. Сказуемое	1
20	Простое глагольное сказуемое	1
21	Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор»	1
22	Составное глагольное сказуемое	1
23-24	Составное именное сказуемое	2
25-26	Тире между подлежащим и сказуемым	2
27	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение	1
28	Определение.	1
29	Р.Р. Сжатое изложение	1
30-31	Приложение. Знаки препинания при нем	2
32	Обстоятельство	1
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
34	Р.Р. Характеристика человека	1
35	Повторение.	1
36	Проверочная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	1
Односоставные предложения. Культура речи. (9 + 2ч)		
37	Главный член односоставного предложения	1
38	Назывные предложения	1
39	Определенно-личные предложения	1
40	Неопределенно-личные предложения	1
41	Р.Р. Инструкция	1
42	Безличные предложения	1
43	Р.Р. Рассуждение	1
44	Неполные предложения	1

45	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
46	Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту	1
47	Проверочная работа по теме «Односоставные предложения»	1
Простое осложненное предложение		
48	Понятие об осложненном предложении	1
Однородные члены предложения. Культура речи. (11 + 2ч)		
49	Понятие об однородных членах предложения	1
50	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1
51	Р.Р. Изложение по тексту упр. 242	1
52	Однородные и неоднородные определения	1
53-54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них	2
55-56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	2
57	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1
58	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1
59	Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»	1
Обособленные члены предложения. Культура речи. (17 + 2ч)		
60	Понятие об обособлении	1
61-63	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	3
64-65	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему	2
66-67	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	2
68-69	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	2
70-71	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	2
72	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
73-74	Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту	2
75	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1
Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Культура речи. (10 + 2ч)		
76	Обращение. Выделительные знаки препинания при обращении	1
77	Употребление обращений	1
78	Р.Р. Составление делового письма	1
79	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1
80	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1
81	Вставные слова, словосочетания и предложения	1
82	Р.Р. Публичное выступление (упр. 386)	1
83	Междометия в предложении	1
84	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1
85	Повторение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1
86	Проверочная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1

Чужая речь. Культура речи. (7 + 2ч)		
87	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1
88	Косвенная речь.	1
89-90	Прямая речь	2
91	Диалог.	1
92	Р.Р. Рассказ. Переработка данного текста в рассказ диалогом	1
93	Цитата	1
94	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь»	1
95	Р.Р. Сжатое изложение по упр. 418	1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 + 2ч)		
96	Синтаксис и морфология	1
97	Синтаксис и пунктуация	1
98	Итоговая контрольная работа	1
99	Анализ итоговой контрольной работы	1
100	Синтаксис и культура речи	1
101	Синтаксис и орфография	1
102	Итоговый урок	1
103-105	Резервные уроки	3

9 класс (105 часов)

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Международное значение русского языка	1
2	Р.Р. Написание выборочного изложения (упр. 6)	1
Повторение изученного в 5-8 классах (6 + 2ч)		
3	Устная и письменная речь. Монолог, диалог	1
4-5	Р.Р. Стили речи	2
6	Простое предложение и его грамматическая основа	1
7-8	Предложения с обособленными членами	2
9	Обращение, вводные слова и вставные конструкции	1
10	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1
Сложное предложение (5 + 2ч)		
11	Понятие о сложном предложении	1
12-13	Союзные и бессоюзные сложные предложения	2
14	Р.Р. Написание сочинения по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» (упр. 52).	1
15	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
16	Интонация сложного предложения	1
17	Р.Р. Написание сочинения по упр. 59 (или сочинения на лингвистическую тему «Роль интонации в русском языке», «Роль знаков препинания в русском языке»)	1
Сложносочиненные предложения (10ч)		
18	Понятие о сложносочиненном предложении	1
19	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1
20	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	1
21	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	1
22	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	1
23-24	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	2
25	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	1
26	Повторение изученного по теме «Сложносочиненное предложение»	1
27	Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	1
Сложноподчиненные предложения (7 + 4ч)		
28	Понятие о сложноподчиненном предложении	1
29-30	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	2
31	Р.Р. Написание сочинение - рассуждения о роли Интернета в жизни современного человека (упр. 87)	1
32-33	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	2
34-35	Р.Р. Способы компрессии текста. Написание сжатого изложения (упр. 95)	2
36-37	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	2
38	Р.Р. Написание сочинение – рассуждения «Что такое доброта?» (упр. 100, 101)	1
Основные группы сложноподчиненных предложений (18 + 4ч)		
39-41	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	2
42-43	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	2
44	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1

	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины	1
47	Р.Р. Написание сочинения – рассуждения «Что такое искусство?» (на материале упр. 133, 134)	1
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия	1
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия	1
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки	1
51	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели	1
52-53	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени	2
54	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	1
55	Р.Р. Написание сочинения рассуждения «Что такое Родина?» (на материале упр. 165, 166)	1
56-58	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	3
59	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1
60	Р.Р. Написание подробного изложения по упр. 177	1
61	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
62	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения «Что такое подвиг?» (упр. 183, 184)	1
63	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
Бессоюзные сложные предложения (10 + 2ч)		
64	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
65	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1
66-67	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2
68	Р.Р. Написание сочинения по упр. 192	1
69-70	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2
71-72	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	2
73	Р.Р. Отзыв. Написание отзыва или рассказа по материалу упр. 202 или упр. 260	1
74	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1
75	Повторение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
Сложные предложения с различными видами связи (7 + 2ч)		
76-77	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	2
78-79	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	2
80	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1
81	Р.Р. Написание подробного изложения (упр. 219)	1
82	Р.Р. Публичная речь. Р.Р. Устное сочинение (упр. 222)	1
83	Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1
84	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи» и «Бессоюзное сложное предложение»	1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (18 + 1ч)		
85	Фонетика и графика	1

86-87	Лексикология и фразеология	2
88	Морфемика	1
89	Словообразование	1
90-92	Морфология	3
93-94	Синтаксис	2
95-97	Орфография. Пунктуация	3
98	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»	1
99	Р.Р. Написание сжатого изложения по упр. 259	1
100	Анализ письменных работ. Работа над ошибками	1
101-105	Резервные уроки.	4